

JAMES KALINDA

James Kalinda nasce un torrido giorno in una sperduta fabbrica della pianura emiliana.

I personaggi che disegna sono frutto della sua immaginazione, rielaborazioni di foto che trova in rete e sui giornali o persone realmente esistenti.

Firma i suoi disegni con un fumetto nero.

Cosa dicono i suoi personaggi non lo sa nessuno o forse lo sanno tutti tranne lui.

Adora dipingere in luoghi abbandonati o più generalmente in strada perché gli dà una sensazione particolare, quasi di esistenza.

Vorrebbe essere un uomo di Neanderthal per un giorno.

KarcassesDeerDiorama



James Kalinda, *KarcassesDeerDiorama*, 2009, acrilico su tela